

ای وقع برحصرت دام ی نفر بر کا خلاصه قارین کردم كازدباد الال كے ف تائع كر نامرددى خيال كر مايول -

رئاسين اور ائے توازے تو یک کی جا می اوراس کی تعصیلات میان ہو می ہی کردر تعیقت اب كى كي خطي اورواع بال كى مرورت بين جو دوك جدسال ماساس مو باسس سلس حفته لفري بن - در تعين المن كى عاص كو ك 9-8,0,00 Elle Joy - Let & bol 80 3 18 - 18 ال كمندور دے على درجار الحدلب مام ده مائے ۔الد تفاق زان کرم میں زماتا ہے۔ کا تكونواكالني تفضت غريهامن معلانوة انكامًا - كرتم ال عورت ك طرح مت بوج موت كات كرفي ميكي ميكر دياكرتي لتي ماس كا مطلب سے- کم ایسان کرد-کرایک کام شروع کرد- جرمشرای کرده حق ایا اے محمور دو - اس اليه لوگون كوسرے زوك سينال كو كاب كامردرت بسي -كيوكرا أكسى دل

أيد زيايا:-يديس محتايون-اي كے معنى اى بار اور اے

Ex 082 5 2 5 1 50 1 ووكيس كم - كدكيا الكيد حارساول ك خاطر ميس - 5/2/10/ البندايك كرده ابا كرد و الماك مقاح ہے۔ای میں وہ یکے شامل ہیں۔جواب لموعت كرستي بن - يا ده فالب علم بن - بوسط برمركار میں ہے۔ کرا ۔ رسر کار ہوسکے ہیں۔ یا وہوک بى ـ تن ك ياس سال سى تقار كراب مدا سے اس مال دے دیاہے۔ یا وہ تول ہیں۔ جو سے مقروفی ہونے کی وج سے ای کو کم اس م سيس ليس ما - مراب ومن الاسط - ادراى مالى بر الایس - کدای تو یک می صدر دسی - بر اورای نم ک ده تام و ک بوسنے کی سندری کی دهساں کو کسس معدمیں ہے۔ ی کوک كى تا تا يورور سان السي د كالمسال كتابول - كرده اف محسلامعر الحرك ماري とメンじのはしい-いしいしかいけいかし

وال كال الم الم المات اور في عن بوطائي

یں کی تم ک تعین ہوئی۔ قرار کے محصلے جوال

معتران ميان والاري والى دين كريت وكال المفات الله المحال كي تبوليت داول من دكاء دى - اور الدراباروم العديد وي - ادروه برم يره كره كره الني كا - ال ال کی سال اس عورت کی شال ہے ہیں کا J-1000 00 0000 سرورة الاستعرام استانوه الكاتا معالق واختاراند مزت ام كالمرم のといれていいいいいととうと 上自己这一

والشركة المراب قادانا الدر الناء في المراب الماء في المراب المراب

صرت ابرالوسين ايده الديمره العزيز في يادود

عرب مديد كانوبال جاون برالكل والمع برعي

المعالم المعال

المات عي عود تشريف لا كو خليد جريد برها - اور توم كواس

しくがっているいではくりしていまるこう

المعنودال كوسنبوط كرف كے معنون الم في تناد

المن وي كالم ف توجه ولا في -

الوم بينوايال مراب

حفرت ابرالوسين ايره التدبيصره العزرف كنشده سيانى ك اظهار سع ك سال بن اياب ون مقرر فرايا تاك احديد جاعت كوك الا امركا المهاركان كالدهاط کے راستیازای آیت شریفی کے اتحت کہ سکل قوم صاد ہر توم میں اوی دراسم مصح کو اگر توموں کے با نیوں کی سجائی اوران کی پاکیزه زندگی کا ذکر کیا جائے۔ اکداس امر کا اعلان ہو۔ کہ ہم ہرایا سیانی اور ہرایا ۔ کوئی کو انت یں۔ سرای طری سے میدوستان می رہے دالی تو اس اكاس دوسر المحرب موسي - اورانس مي تاغفي و متحاسد دور ہوسکے ۔ ہارے مکسی بہت سے فادات ک جريري ول ازارى ب-كى جار محداور ماح كاسوال بدا ہوجانا ہے۔ کس ا دال کا اوال ہے۔ کس دمہرادد مولی برنساد بوجانا به داورسی محرم برنساد مرجانا ب الرص ال مى سے بہت ى جيرى ارب سے دور كالمى ملى سیں رکھیں۔ گران چیزوں کو فرمی کا رنگ وے دیا گیا ہے۔ ان سے سے اہم چرب ہے۔ کہ ہدرسان من لين رال الوام ايك دواس ك مرب كي مينواول كا احزام سی کن -ای ماک می می براد اکت - دما ہے-ر یک دا حیارات کے معامن مسودیان درمی کاو من کے الفي على من اور السي لوك بال ما تعمل مج السي كنده لمين وأول ك حمله افزال كرفين - اورب جريد ہے ان تام فسادات کی عب کا مارے ماک میں بردوج رب كى- اى دفت كاساس قائم نيس بوسكنا . اى ك عكسيس اس كے لئے اور رواداری كے عندات بيد اكر نے ك يورن ك سازت دورك ك يوري ك

مف دالول من بدا موجائد وساد المك اتحاد محبت ادر باستجنى كالباب في نظر نظاره ميش كرسك كا - خداكان كرسك كا - خداكان كرسك كا - خداكان كرسك كا ما من منادسي حا من منادسي حا احداد كرس منظم الشان كام كى مبادسي حا احداد كرس وجوده امام في دكى - مم كو اميد ب كرا من حالك

وك بانيان مرامب اور مشوايان عالم كو الصالفاط سے يا د

كري-ان كي تعظيم كري - اوران كى ياكيزه تعليم كاذكركري -

اوراك على ما مره العائن - يودح الرسب مراب

تمران الرحسار عافيت

اس کے بعد جناب تیس منائی ماصب کے آب تعلم وہ وہ کون ہے اس بنائی ماصب کے اس برائی ۔ انہوں ۔ انہوں مناس بنائی ماصب کے اس برائی برجما اس برجما کے دہ ماضری پرجما اس برجما کے دہ ماضری پرجما کے در انہوں نے ہرائی سے این انتخار کا فران محمدی وہوں کیا۔

دمول کیا۔

ان کے بعد بنڈت وول کے اس ماحب ہو آلمان کے اس کا در ان کے بعد بنڈت وول کے اس کے اس کی در ان کے بعد بنڈت وول کے اس کے در ان کے بعد بنڈت وول کے اس کے در ان کے بعد بنڈت وول کے انتخار کا در ان کے بعد بنڈت وول کے انتخار کا در ان کے بعد بنڈت وول کے انتخار کی در ان کے بعد بات میں انکٹ مرکز دو اس نے بیری کرشن جی سات میں کانشن جی بناتی دور می جون انتخار کی کرشن جی برائی کرس کے بیار کی کرشن جی برائی کرائی کی برائی کرس کے برائی کرس کے

ان کے دید میڈت دولک دام میا تا ہے وہا میان کے سان دوری حصرات میں ایک میرکردہ ہیں ہے سری کرشنی میان دوری حصرات میں ایک میرکردہ ہیں ہے سری کرشنی میادا جا کا مرد میں دام مید درجی میادا جا کی مواسی براسیا ہے۔
تحریری معمول فرصا ۔

بندت می سفراس امروسرایا کدید قدم جومیتوایا است کرایب کی سیرت کے سناق افغایا گیا ہے۔ نیابت سادک میں مدر رہ سے سناق افغایا گیا ہے۔ نیابت سادک میں مدر رہ سے سناق شکل دی جائے ۔

ان کے بعد خاکسار محم و احد عرفانی کے میر ادادہ تنا کی یا کیرہ و زندگی سے بعض صالات میان کے میر ادادہ تنا کی یا کیرہ و زندگی سے بعض صالات میان کول میرون کی تنا کی وجہ سے میان ندکوسکا جا ب میرو خیال ہے ۔ کر میں اس معمون کو کس کر سکا جا ب میرو خیال ہے ۔ کر میں اس معمون کو کس کر سکا جا ب میرو خیال ہے ۔ کر میں اس معمون کو کس کر سکا جا ب میرو خیال ہے ۔ کر میں اس معمون کو کس کر سے معمون کو کس کر سکا ہے میں فنا کی کردول ۔

مرے بعد خیاب بیٹر ت صدرالتدین سلام نے میان مسلام سے مالات نہا ب الطبیف طریق پر بیان سے مالات نہا ب الطبیف طریق پر بیان سے کے۔ (ان کے بعد حیاب تاضی محدر ندیر معاصب مولوی فاضل سے لیے کے دور میان احداث و میان سے معنوت زرنشت میرا ملاق اور حالات بر بطبیف تقریم و بائی ۔

ان کے بعد خیاب جوبردی نفخ می رصاحب ایم - اے مدر صلحب نے ایک لفتر بر فرائی ۔ حس میں انہوں نے ایک ب صلی ت میں انہوں نے ایک صروری مدایات فرائیں ۔ حن برعمل ار نے سے مفید نشائی میروری مدایات فرائیں ۔ حن برعمل ار نے سے مفید نشائی میدو بھونے کا بیس ہے ۔

بدر برد کامین کے الآخ

اک بے بر معدملے دھا برختم ہوا۔ اس علی بیت سے بدو اور کے حصرات نے بی شرکت کی :

### تعارف

بن سے بہت منروری معلومات آب کو متی رہیں گی ۔ دو پر بیرا

#### بالمحرص

دور افکم کے بالک قرب ہی سال محرص صاحب رہے ہیں۔
ہورگوں میں با با محرص صاحب کے نام سے شہورہیں۔ آپ
مولوی رصت علی صاحب انجار ح مبلغ ما داسمار ا وجزائر
ا الانسا کے والدر رکوار میں - بہت برائے آ دمی ہی جرتفریا
ستر محضر سال ہوگی -

اتدائی زیان ریووان رسی کرد دختری بطور دختری می کام کیا۔ اور می کام می حذرت دین سے خیال سے بی کرتے دہے۔ میر تبلیغ کی غرض سے اپنی زندگی و تف کی۔ اور سالہا سال کا مطور مسلنع کام کرتے دہے۔

میں جہذب سے مدی و علد السلام نے دمست سکی ۔

معرت موجود عليداللام في دميت ملي -ادرنقرون كام ومتس كرك كا ارتباء فرايا ( ديكيوك) ادر المراب المر

معلی این ساله کا صبوطی است این ساله کا صبوطی میساد کا دار مضر کے مسال کا دار مضر کے مسال کا دار مضر کے مسال کا دار مضر کو مطل کا دار مضر کا دار مشر کا دا

> ضروری علمان دیداران کی کے ذاق علم کے لیے

مر المان الحكم نوٹ و الیں كرمسر درمت الحكم بندره الله الله مردوم مردوم

مال کا اُنٹری خمبر اور درمبرسٹ کو ننا نع ہوگا مرام مال طرح جلا مرف موان مربول کے۔ مرف موان مربول کے۔ مال دوال میں تمہیں ادا کی تقییں۔ با

المبنان سے الے المبنان سے الے لکھا جاتا ہے المبنان سے اللے لکھا جاتا ہے المبنان سے اللے لکھا جاتا ہے اللہ ختم مونے کے ساتھ کا سال کی حمال میں ملتے دہیں گئے۔ جب کا سال کی

معدال المار المعدال المرجد المعدال المرحد والمركب المركب المعدال المرحد والمركب المركب المرك

اس مبری شاعت می انجر

وى يى

عے علیان کر سیکا ہوں ۔ کد اسبار کے زندہ
عداروں کا تعاون صروری ہے۔ اس عوش
مردری ہے۔ اس عوش
مردت میں وی بی کئے مارے ہیں۔
مدرت میں وی بی کئے مارے ہیں۔
مدرت میں وی بی کئے مارے ہیں۔

リレア・サンというところがしてはいいんといいで、アンイは、

# 03/16/500

ننج محدای صاحب سرساوی جهاج قادبان کی قلم سے

سام محدا کیل ہے۔ بر سادالدہ احب کان بی میں ہے۔ بر اباق وال بر اور فاج بر ارز وہ ایس ان موری کا دوراک لاحزری بیان اور المحدالی ال

عفرت می اور المسلام اور المسال من المراد ال

اعمال مدا لورج من کام کرتے تھے۔ مالعت اللی سے
اللے رہے تھے۔ اورج من کام کرتے تھے۔ مالعت اللی سے
اللی کرتے تھے۔ رہا کاری جس کام کرتے تھے۔ مالعت اللہ وہتے
سے کیو کھر یا کاری کو حضرت الدی خطر ماک بداخلاتی فر ایا
گرتے تھے۔ اور فر ایا کرتے تھے۔ کر انسان اس سے سافق بن
حالے ہے۔

میں سف حصرت اندل میں موعود علیات میں انہوں اندان میں دیکھے تھے۔ ہمیت آپ کی انجو اندان میں دیکھے تھے۔ ہمیت آپ کی انگوں کو ڈھانے ہی رکھنے تھے۔ آپ کی انگوں کو ڈھانے ہی رکھنے تھے۔ آپ کی انگوں کو ڈھانے ہی رکھنے تھے۔ آپ کی انگوں حمیا آپ کی انگوں حمیا آپ کی انگوں اندان ملد رسام کا ذکر آپ کرنے تو آپ کی آنگوں کے بروے بالکل اور راکھ حانے تھے ، د

رسول صداصیده می علیه و این محبت می کردید کمی آب استه مرس رسول مقبول صیده می دهاید و این محبت می در خراند -آب استه در این در سول مقبول صیده این ده با این در آنا و دنیا می بین آواک در این در رسی در این می گرای بودنی به

منت افدان سے موحود علیہ الصلوق والسلام ای جا کو افدان اور درایا در در درایا درایا در در درایا در درایا در در در درایا در در در درایا در درایا در در در درایا در در درایا در در در در در در در درایا در

حضرت افدال سیع موعود علیدات اوم کے اخلاق می الیے سے کون نے عور سے آپ کے اخلاق کو دیجھا۔ وہی سرتبلیم

ہوما تا نعا ۔ اور آب کی محبت میں جو رہو جا تا نعا ۔ اور آب کے حبت میں جو رہو جا تا نعا ۔ اور آب کے حب کے حدد ای حدد ای کو دیندی شرک نعا ۔ اور دھونی روا کر آب کے تدریوں میں گرجا تا نعا ۔ اور گیندگی طرح لوگوں کی مقوکریں کھا کہ سے کہ حداتی کو دیند مذکرتا نعا ۔ یہ تھے میرے حضرت افزان سیح موجود علیہ استام کے اخلاق حنہ ہ

صفرت الدال سيح موجود عليه العساؤة والسلام برطنى سے

الله كي برت الكر فرما ياكرتے تھے ۔ اور فرما ياكرتے ہے

برطنى كرنے وال مجمعى بهى فورا يال سے منور شيس موسكتا بركو كم

برطنى كونے والا محداكى براخلائى ہے۔ يہ حدا تعالے سے بى نااميد كر

د بنى ہے ۔ بس مارى جاعت كوجا ہے ۔ برطنى سے بہت ہے ۔

برطنى كرنے والا خداكى باكس جاعت كوجا ہے ۔ برطنى سے بہت ہے ۔

برطنى كرنے والا خداكى باكس جاعت كوجا ہے ، برطنى سے بہت ہے ۔

د بلنى كرنے والا خداكى باكس جاعت بي شامل شيس دہ سكتا۔ بي

صرت الذي يع موعود عليه الصاوة والسلام في اربار ا بن جاعت كريي نصيحت فرما لي - كرياري جاعت كوجا سيئر -ك قران كريم كويى سونت اليي كا دريعريفين كريي - اوراس ك تا ئے ہوئے ہی وعال مالی ہوسے ہیں ۔ کیو کہ قران کریم نے انبی اعمال کا ذکر کیا ہے۔ جو کدانسان کو دنیا کی آخرت کی صلافی الما المعالمة من على مع الما مول - بني وه و وي كما مي حسكركات كاذكرتام دنياك داستيازول كازبال فيكيا ادر تعدین کی ہے۔ یس ساری جاعت اس یاک کنا ب کو ایس وسنورالعل شائے یس کا نام قرآن کی ہے۔ اس می البی تعلم بھری اُولی ہے۔ بوکدانسان کومونت اہی کے آخری نقطة کا۔ سيادي بدر حرك آكادرك في الى بى مين رسا -بده عداي اور عدابده عي سيال بوعانا ك- بي وه معام ہے۔ جس کوصوفیا کی اصطلاح میں منافی اسد کا مفام کیا مانا ہے۔ اس اے دوسو قران اوم میں ی دوسلم ہے۔ اس ا مل کرونیای برانسان این آب کو بی اس بی دی سک ہے۔ اور دوسرول کو بی اس دے مکتاہے۔ بی وہ ماک تعلیم ہے۔جواف ال کو کا مل طور سے عبلائ کی داہ برحل آجی اورحق العباد محصوق كي مليم وي بيداور الى دميا مي حدا مع الاكرائي وي محت الى كم ما مال 4- كرين كولي كر دناك بروم وعوم سے تحات عالى بوجان ب-1 مدوستونى ميس كن طرح بر نعين ولاول - كراي مديم البي معلم ك يسي حلكم برانان ونياى عام الانتول سياك بوما يك اورب خدامے قادر کی قدرتوں کو اسی آنکھوں سے مروقت و محد سکتا ے۔ اور صدائے تدوی کا درگاہ میں دول پور تورقی صدافیا ہے ك مدرول كا المهادكر في لكا مهد ين أب السيع السيع الم امرار طامر كرك مكتاب - كرونيا حرت من بوجاتى - 4- الع タイクロックリングンニーレックリングリング

كوميس كرون- اوراس كى باك تعلم كو توكون كو شلاول - كرسى تعلیم ہے۔ جس سے دنیا میں امن ہوسکتا ہے۔ اور کو ل تعلیم اليي نيس جو دنياي امن بيداك سے يي دوت ران كم كوابا وستوراسل سالي - اور كيم توش مت بول ده لوك جواب كرول كوجيود كر ادر ايت بها رول كو جيور دور دراز مکول می نکل کر دنیا می ازان کریم کی تعلیم دنیا می الدیسا ادرسادے آ محضرت مل الد مليد وسلم كے ياك اطلاق لوكول كو محلاس كـ- اود اللمك ياك جروكر بدواع ما ت كرك الول كومندك فدوى ك آك ملاك مدانا ك كرانتهاز Jeos Jour 18 E C - E U John مت بى سارك و جود اور صدائعا من كا توريب و دال كى مدت کا دیا فکوری کا مک اسے حرا سے می ان کی توبید كے سے اس مبارك موں كے وہ وگ دور ہوئى قعت بول كے ده نوگ جو سرى اى زائد كريورى كرف دائد بول كم داود ای ماوں کو سنسی پردکھار دنیا کے کوئے کوئے ہی سنے ک اسلام کا تعلیم کاستن او کول کو چی کے ۔ اور صدائے قلوی ک معت من الب كدار مرل كے - كر يا كل اور محول كمال ميتے اورسائ و آرام بنین کی کے-اور آرام کو تعبی معسس کے ۔ اس میں اسے دوسوں کو بار بار زرج والا ما ہول ۔ كۆزان كىم كۆزم سے راحاكى - اوراى لىت سے راحا كريد كرين ده آخرى معيم بيدس رصفر دنياى مام كندكول سے انسان کو شیات منی ہے۔ اور تمام عبلا سیال اس تعلیم میں میں ۔ جو کھر محمد یا وایا میں سے مکھدیا ۔ مگرب نفر رائی لمی سي - كركي صفح ل براني -

ایک دفعہ کا ذکرہے۔ حضرت اقدی سے موعود علا العمارة المام ما زخیرسے فارغ ہوکرسے دمیارک میں بی تشریب فر الم ہوئے ۔ اور آب نے دوائی المحدید ابنی میڈوی سادک کا خدا کو گرائی مشارک در کھ دیا۔ اور خابول ہو کہ میٹھ گئے سمنے کو ان کسی گری فکر میں ہو ۔ اور آب کے خدام می آب سے بیر سارک دبانے شروع کر و نے ۔ اور آب کے خدام می آب سے کی فرف من کرکے خابول ہوئے کہ اس میں آب میں اس من کی فرف من کرکے خابول ہوئے کہ میں دہے۔ اور آب کے خدام می آب من خابوتی ہوئے جھے دہے۔ اور آب کے خدام می آب من خابوتی ہوئے جھے دہ ہے۔ اور آب کے خدام می آب من خابوتی ہوئے جھے دہ ہے۔ اور آب کے خدام می آب من خابوتی ہوئے جھے دہ ہے۔ اور آب کے خدام می آب من خابوتی ہوئے۔ اور آب کے خدام می آب من خابوتی ہوئے۔ اور آب کے خدام کی دائے من خابوتی ہوئے کہ میں دہ ہے۔ اور آب کے خابوتی ہوئے۔ اور آب کے خابوت

الاست الوى ماحد الوى أناب كراس الرك ونت عين وكما ركيم وف ساسام يروفتان ا عرف دوسام كوزي كرويل - اوراسام كم ياك ورصف 上からりによりかとしませんからしているのできる والمال و العلاد ك مي ما وران اعتراصول كى وعم معينوو الاقادر المان اسلام ادر دوان کے دوار اندا ي دام بو ج اي - اور خود اسلام كوكند ع سے كندے الإرمون سے برنام کر دہے ہیں۔ کیا یہ مات الی شمی ۔ کہ علادای سے مامل ہو ہے اور اسے مجروں من آرام کی مند المحالة والمنان اسلام كرونيا سعاما لا ي والم الدبي -ان علادكوي مى حيال ندايا - كداسلام تودمنول عقرون سے دفی ہود ہا ہے۔ اور اسلام سے بیزاری احتیار آئے معرب دوروال راعماد - بارس مالتي مالتي مدا ملك من اسلام كى جبر نه للباء اورائ دين مى كى حفاظ بنت الاعدانول بالنامل بركرامول عاى دفت مالات رمی عورم کیا ۔ اے ما علوم نے تو اسلام کی ترم لی۔ ك عدوتها ك بي تميارى طرح بى عاقل العا- يوده اسلام كى عبر شرائيا - وه معلن سے ياك بے- اس اعبن دفت برخر ال- اور مع اسمال یا ل بلاراسلام ی معافات کے معراب عرب درود ایداسلام کوزنده کزے- اور تام غراب يداملام كى برترى كوهام كرسه واوروه اب برى ي مائد 1-318-1018 - 100 8 00 8 00 8 00 1 10 - 8 L مرع معدين العطرع سے كامياب كرے كا- اور محمد الے مع الله على من على كرا كومير عامة وما ك كارون كالمنجاد عكر ورس بيس كنا - بكر مداخود بار بار مع تى ديا ہے۔ اور ہو ان نے کہا ہے۔ یہ اس کا کہا ہوا۔ ولی ہو یا تی مع بلایا گیا ہے۔ وری یا تی برے معلم دولتول كولى بال في ال الم الاربير المعدكو الواوراكي افدان كي مي تا مُدك كي اوركاميا بول يركاميا بالعطا كا كر كو كوه و العالم كاراد م كو يوراك والم برى كا- يدون توحدا تعالى كالرف توجر كرف كدن سے ا در صدر انعا فی کی تولنودی صامل کرنے کے دان محد اوراسلام كى فدرت كرف كے دال تھے ۔ اگر تم فدرت اسلام كرتے - تو وہ مهين انعام برانعام دينا- اورميس ايها نوازيا - كرم ال تعت كدوازت بن حات ولي تم فيري طرف سدمورا مارتم نداس جدا عفادرى طرف سے سنوم اليا - يوسمت اليے اے مدول کو تواز ما آریا ہے۔ اسے فاقلی نے شک زور نگالو خدالے اب بی ارادہ کیا ہے۔ کرمیرے ڈرایسے اسلام کو فريره كري - اورتام غراب براسلام كولمليدو ي - كون ہے جو مدا مے فاور کے اراد سے کو بدل دے۔ اس سے سے کہنا بول- كرمزائ فادركاب بى ارادم ك- كرونياك كام غراسب راب اسلام كوغالب كرے - س نے عام عاب سكيرون ... . كو دعوت دى - كر أو الي ايدب الما مقالمدا سلام كم ساتفكرو . كمركوني بني مقالمه رسيس أيا -ورا دیجے لے کی- اب اسلام ہی کے ذرابعرے دنیا میں اس

معرف مرور ملد اللهم الدائى زارس ميراك من مارك المراك مي ميراك ميراك ميراك ميراك ميراك ميراك ميراك ميراك ميراك مي ميا ميراك مي ميراك ميراك

که ده ذیا ده سے زیا ده قریب موکر کھرا ہو۔ اس مختصر سی
مسجد میں ایک صف میں جو آدمی کھڑے ہوئے نفعہ الرکھی
سانوال آدمی میں کھڑا ہو جائے۔ تر سعنرت افتری دیوار کے
سانوال آدمی میں کھڑا ہو جائے۔ تر سعنرت افتری دیوار کے
سانوال آدمی میں کھڑا ہو جائے۔ تر سعنرت افتری دیوار کے
سانوال آدمی میں ہے۔ گرکسی کو اپنی ذبان سارک سے
ساخد جیٹ جائے گئے ہے۔ گرکسی کو اپنی ذبان سارک سے
ساخر النے گئے تا از تکلیف سے بڑھی گئی ہے۔ اگر زباتے ۔ تو بد

زائے اب مسجد الدنعالی سے زاخی جاسی

المنوركود كما

مم جب جعنور کے دوئے اور کو دیجیے ۔ وم کوالیا معلوم ہوتا کے مم جنت بی بی ۔ تاب کے جبر اسور کو دیجیے سر ہم کو کوئی عم یائی نہ رہنا۔ نہ جاری انگسیں حصنور کے جبرے کو دیجھکر اکتائی تعیں ۔ آب کے سافھ نماز بڑھے حیے دل میں ختیت اللہ بیدا ہوتی تھی۔ اور نماز میں ایک حلاوت بیدا ہوتی تھی ۔ اور دل محبت اللی سے سرشار ہوجائی سے سرشار آنگھیں اس جبرہ سور کو دیجھے سے محروم ہوجائی تفیں ۔ آنگھیں اس جبرہ سور کو دیجھے سے محروم ہوجائی تفیں ۔ توسادہ کا ندر ایک شد برکرب و سے میں بیدا ہو جائی

ات كوكسے و كھا

الم المراس المرا

لائتى بعدى كى صربت كا ذكر،

ایک دند کا ذکرے برحض اقدس سے موعود علیہ ملو والسّلام عمر کی نا ذہبے فارغ ہوکرسیدسازک ہیں ہی انٹر بعیف فریا ہوئے ۔ نو ایک منے دوست نے عوض کی جعدار ہارے گاؤں ہیں ایک مولوی صاحب آئے ۔ اور رات کو کو عظے پر کھڑا کرسے غیرا حد ہوں نے اس سے وحفا کرایا ہم بھی گئے ۔ نو اس مولوی نے ہم بھی عبدلی والی عدیث پڑھکر لوگوں کو خوب ہوئن دلایا ۔ اور با ربار ہی کے دیجھو لوگو اس میں ہوگا ۔ اور مرداصاحب فا دیان فا ہے کیتے ہیں ۔ بس نی ہوئی اور درمولی ہوں ۔ درمواسی کس طرح سے مردا صاحب کو نبی دسول مان لیں۔ میں کھڑا ہوگیا اور کہا ۔ مولوی جی نئیں ہے درموال مان لیں۔ میں کھڑا ہوگیا اور کہا ۔ مولوی جی نئیں ہے درموال مان لیں۔ میں کھڑا ہوگیا

نے اپنی اسی محد کے بارے اس جو سرایا ہے۔ کہ اس بدكونى معديس بوكى - اس كرك معن كروك - بو معن آب اس محدثوی والی مدیث کے کو سے وہی سے ہم لائی بعدى دالى مديث كے سے كري كے - اور آب كو تبلادي كے -كر جونى آب كى لا ئى بولى شرىعت كومنوخ كرسے كا - وه بى سس موسكنا - كيونك آب كى سرىية تو آخرى سرسية اس كے اس كے بعد كوئى مى سريون لانے دالا بيس أسكنا -مصرت ده مولوی محمو محکاسا موکیا- اور جالبول برگالیال و د د د د الله الما مولوى ما صد آب كى كاليول كا اواب مم میں دی ہے۔ اس دوست کی باتیں س رحمزت افدل سيع موعود علي لصالوة والسلام بمت بي تولى بوية ا ورحضرت خليفه اقل رضى الندنع الماحندا ورمولوى محدات صاحب امروموی کومخاطب فرماکرفر ما فی معد مولوی صاحب ان مولولول برنعب مي آيا ہے۔ كدان مولولول كوكيا يوكيا بردو نو صديت ليسي مرئاس بن - ايك ك من كور ترين-دومرى كي من مرك يمن مالانك دد يو حدسس أ محضرت صلى التدمليد ملى يى كى فراكى يوكى بن -التدفعا كيان مولولال کی خیات کی پرده دری الی کر تی ہے - اور تول جوں و کو ں پر جن کھانا مبلاما نے گا- ان مولولوں کی پردورا سى بونى بى على حاصى - بورسىدرومسى عن كوتبول كرتى ای داین کی - اور خداتما مے کے سلمیں لوگ فوج درفوج داخل ہو تے رہی کے۔ اور سرووی کما کا ہی کونے ری کے۔ افوی ہے ان مولو ہوں براہ می کراہ بولے اور ہوگوں کو می کرائی کی طرف کے جا ہے ہیں ۔

معنور كے افلاق حسند،

معرت الدل مع وعدد عليا لعدادة والسلام كم وفت المعلاة والسلام كم وفت المعلان حدث المعلان حدث المعلان معروف وسية في اودكوني وفية في اودكوني وفية في اودكوني وفية في اودكوني وفية في اودكوني المعافرة في المعافرة في

تاديان كالكربندوايا - اوراس في آب كوايك لوكى كى معرفت بلوويا سعب آب وروا ذه بمن تشريب لا محد- تواس في سلام كرك آب سے كوكا وائن علي كى - آب في فايا ال-4- من اس کوائی م مرورت کے لئے سکواکردکھ التيامول - تا صرورت كوفت كام أجاف - فريايا- آب تعيني لاست- اس لے كما من كے آتا ہوں - كب لے والا -سیں میں سے ا ماہوں ۔ حکم صاحب سے کسی منی ہو ہے لیں - محرفیتی دے جائیں - یہ تھا آب کے اخلاق مرے دوستو - دوستوں سے تو سرسحص محت کیا ہی کرنا ہے۔ یکروشوں سے محبت کرنی ہے اطلاق ہے۔ اظلاق ہی سے انسان مدیدے ذوالحلال کا مظہر می بن سکتا ہے۔ اگراسان س احلان بی ہیں۔ دواسان کیلانے کا عی میں ۔ سرے دوستو معزت اللہ می موجود علبدالصلوة والسلام مع اخلاق بى تعدين كوسس كري أب ير مدا موكيا تعا - اورجب بهال أكرابني آعلوا سے آبے یاک اخلاق دیجے۔ ترس آبی کا ہورہا۔

اخلاق سے بڑھ کرکوئی مجزہ ہی ہیں ہے ۔ بی نے حضرت افلان سر ہی موجود علیہ الصالوۃ والسلام کو اخلاق سنر ہی ہی موجود مانا فقا۔ بین مجین سے ہی چڑج کی طبیعت والے انسان سے بمنا جینا بیند نہ کرتا فقا۔ بین یہ میرے مولاکریم انسان سے بمنا جینا بیند نہ کرتا فقا۔ بین یہ میرے مولاکریم کا معنل ہی فقا۔ بو مجھے کھینے کرسے مزت افدی علیہ السلام انسان ہے مالا ا

میں نے دیجھا صرت افدی اللام کو ابنی باک مباعث کے اصلاق کی طرف ہمت توجہ رہی تھی۔ کہ ابنی باک مباعث کے اصلاق کی طرف ہمت توجہ رہی تھی۔ کہ اب بار بار بر فرمانے ۔ ہماری جماعت جاری وہ کیر اضلاقی سے کی سے بیار بار بر فرمانے ، ہمال فی میں دنتی ترقی کریں کروگ وور میں سے بی دیجھک کمیں کے بر توگ تو فرشتہ ہیں ۔

صرب مع مود والبيان والسلام مرب مع مود والبيان والسلام مرب معادت تعرف على

کرمین وفت آب اپنی تقریرول بی بہت سے سائل پروشی

دال دیتے سے ۔ تو آپ نے ایک وفعہ بر فرایا ۔ یں تو تخریزی

کے لئے آیا ہول ۔ کام تو کیس دین کا اسی زمگ میں ہوگا جی
طرح سے آنحد ت مل الدعلیہ وسلم کے بید خلفا و راشین

کے درید سے آنک فرائے نے کیا تعا ۔ اللہ تعا ہے کام کر الے گا

جلہ کا میرے بعد بھی خلفا دکا تقریر خدا تعا ہے کور ایسے کام کر الے گا

اوریہ بھی فرایا ۔ خلفا دکا تقریر خدا تعا ہے ان کی بی فیولیت اللہ تعالی ایک نشاط

اوریہ بھی فرایا ۔ خلفا دکا تقریر خدا تعالی کے نشا و سے بی

مر رو القرار الدي موجود علد العدادة والسلام في رينام معن داود سعن دانعا کردی شافض اور نفرت کوای طرح سے دور کی سافض اور نفرت کوای طرح سے دور کی سافض اور نفرت کوای طرح سے دور کی مامات ہے۔ کہ مندونها دے آنحضرت می افتد ملیہ وسلم سکو کا دیاں و بنی جیور دی ۔ تو این اور میری جاعت گائے گاؤشت کھانا چوا وی گئے۔ ای سے یہ فائدہ ہوگا ۔ کہ مندوشان کی دو بڑی فوروں میں انحاد دمحیت کارنستہ فائم ہوجائے گا۔ گرانوی کرمند دقوم نے ای کارنستہ فائم ہوجائے گا۔ گرانوی کے مراند دقوم نے ای کی دو کرمند دقوم نے ای کی دو انعاق نرکیا ۔

سیراکب اور جو بر بھی ہے۔ کا تو م کے نمائدہ انتفق ہو کہ ایک بلیٹ قادم فاکم کرب ۔ اور اس بر ہر قوم کے نمائدہ اینے اسیفہ شہب ور میتواول کی سو بیال بیان کیا کری سائل سائلہ ہے۔ بھی یہ فاکہ ایک کری فعن کی سو بیال بیان کیا کری سائل ہے۔ ہی یہ فاکہ ایک ہوفعن وصر توموں میں برمضا مبا کہ ہے۔ سرب مبانا رہے کا ۔ گرافوس کی بات ہے۔ ہدووں نمیں برمضا مبا کہ ہے۔ سرب مبانا رہے کا ۔ گرافوس کی بات ہے۔ ہدووں نمی انتفاق نا کہا ۔ گرافوس کی بات ہے۔ ہدووں نمی انتفاق نا کہا ۔ گرافوس کی بات ہے۔ ہدووں نے اس بھور نے اس بھور نے ہدا تھا ہے کہ اور کر دیا تھا ۔ دراسل صد انتفا ہے کہ بد کر دراسل صد انتا ہے کہ بد کر دراسل صد انتا ہے کہ بد کر دراسل صد انتا ہے کہ بد کر دراس نمائی طرف سوج کریں۔ اور خدا نے قدوں کی طرف سوج کریں۔ اور خدا نے قدوں کی طرف سوج کریں۔ بہی وہ درا ذہ ہے ۔ سی کے اللہ نتا ہے گئے۔ دراستہا ذول نے تم تم کی ا ذہ تیں بر داشت کیں۔ مگر تغیر عظیم کرے درا یا سے گئے ۔ اس تا مراس کے درا سے گئے۔

حضرت اقدان می دعود عبدالعدادة والسّام اس زبارت مودون اورصوف بربی انسوس کیارند نظے۔ ادر فربا اکرت نظے۔ تن سے مندموڈ کر اللّہ تعالی بندول کور التی سے مشافے میں مبلول سے بھی ڈیا دہ ڈود لگا با ۔ تا اللّٰہ تعالیٰ کے مبدے واسی کو قبول ٹرکس ۔ اللّٰہ تعالیٰ کے مجعے بہتسلی نہ دنیا کہ میں نیری نبایغ کو دنیا کے کنارون کا۔ مجعے بہتسلی نہ دنیا کہ میں نیری نبایغ کو دنیا کے کنارون کا۔ مجعیے بہتسلی نہ دنیا کہ میں نیری نبایغ کو دنیا کے کنارون کا۔

اگریہ لوگ میری آ و دبکا کوئی لیں۔ کہ بین کس طرح ان لوگوں
کی بہتری اور بداہت کے لئے خدا تعالے کے حضور روتا ہوں
کہ اے میرے مالک میرے محن رقواب ان پر رحم فرما - الد
ان کے دلیدوں کو دور کر دے - اور ال کو صراط منتقیم پر جبلا
اور الن کو گرای کے گئے ہے میں گرنے سے بچلے۔ میں باربار آئی
اور الن کو گرای کے گئے ہے میں گرنے سے بچلے۔ میں باربار آئی
استانہ پر الن کے لئے گڑا ہوں۔ کہ آئی یہ بے فہر ایس کو بال ان
میں لئے تیزے سے کیا کیا مائٹ ہوں۔ کہ آئی یہ بے فہر ایس کو بال ان
میں افغا ظرمنہ سے فرلگ ۔ تو ہم تصویر ہی ہے ہو کو کے نقع ۔ کر ب
باک وجو دائلہ تعالے کے بندوں کا ایسا فیر خوا صبحہ یہ بالکل
میرے ہے ۔ اللہ تعالے کے بندوں کے بندوں کی دو در مند
ہوایت کے لئے سیمبتا ہے۔ دو اس کے بندوں کے لئے اس قدر د مند
ہوایت کے لئے ہوت ہیں ۔ اس کے بندوں کے لئے اس قدر د

سعفرت افدس سے موعود ملا العملوۃ والسّلام کومیت دفعہ یہ فریک ہے۔ اور میں اپنے معمومی دمن نامرادیوں کے اور میں اپنے معمومی کامیاب ہول کا ۔ اور اسلام دنیا میں میسل کرمی دمیکا کیونکہ اسلام ذنیا میں میسل کرمی دمیکا کیونکہ اسلام ذنیرہ فرمیب ہے۔ اور اس کے ذریعہ سے اس قائم ہوگا۔

کر من دران در اسلام نے اپنی بیاری دوریاک جماعت کو جمیعت زمانی در مهاری جماعت کی مجوعی مدالت اپنی اسی اختیار کرنی جاہیے جو دیکھنے والے برکہس کر یہ لوگ میابت سنتی اور پر مینزگا دوگ ہیں ۔ تمہارے بشرے سے لوگ تقوی کے آثاد دیکھیں ۔ اور تمہاری دیافتداری پرلوگ جیرٹ کریں ۔ اور مدابت حاصل کریں ۔ سیرے دوستو اِ تقوی می بیمراط ہے یعی پر حکیکر نفسانی جذبات پر موت وارد ہوتی ہے۔

45383261

ایک دواست فی فیدون کا ذکر کیا ۔ کہ ۔ گروہ خلفائے دا اللہ ین رمى الديم المراس كوكاليال ويكروس بولي الم درامي ل وين سينس فراند آب ليسترى بدال سے يه فرايا -مناتعا لا کے بندوں کی برگون کرنا بیکوں کی بے تصافی ہیں ہے برکوں کی برنشان ہے۔ ہو منا کے قدوس سے معدیں - آب ف كى اولياوالدك نام كے وه ولمت يى -كدان وكول ف جب سے تغیبہ اختیاد کیا ہے۔ اس گروہ سے کوئی اولیار الندلی بنیں ہوا۔ کو تک سے گروہ خدا تعالیے ساروں سے وحمی اور تيافض من مد مع كذركيا ١٠٠٠ زيا الله نيانا الله تعالى كا ى كام ہے -جب كا الله تعالى أسمان برخليف كى تعيين دويائے زين بركوى فليف بيس ساسكتا رفليف الله تعالى كي يستديد كل سے بنایا جا کہے۔ جو فریس وہ لوگ ہو سے منے ہیں ۔ کالوک خليف نبات بي رجب ك إمهان برحليف نرجناما مقد زمين ير كون خليف بيس جا جاتا \_يس ساراسي ايان ب \_ خليف الدنعان بى سائله - يس ملفك دا شدين الله تعاسل كم ياكما دراستيار بندول میں سے محص - اور انبول نے این اعمال سے ظاہر کردیا ك صدائد فعال ك دين ك صرفتاد الع مادرامول ك خدمت دین کائن اداکے خدائے تعالیٰ ک رمنا رکے وادت بن كے تھے - اور حداثا كے كون كى خدمت كرتے بى اب عدائے یاک فرت بس ما کرمکے لے لی - اور آ تخضرت مل العدمليد والم سے وہ وفاداری کی این مثال میور کے ۔ جوال کی دانشیادی ى مياست كاستديق بى موتى دى كى - ده مندا كى مع - مندان كانسا -سان كادى كا بركادول كاكام - جووك بى يالول سے ومی ہس رہے۔الد تما فے ای تا بعد کے ان کے تی ہ ان كى خدىت دىن كى تتمادت دىدى يوفيات كىمولى دىكى-اوران كرب ك الدناع الدناع العيم بالمران + エッシュンシックショーピー

### بعيمضمون صفحه ٢

این بین میک در کرید صرف دوراز تیای بانین بین میلید ای فا در کا اراده ہے جو زمین داسمان کا بادشاہ ہے ۔ مجمع اس بات کاغم نہیں ۔ کرید اموال جع کیونکر بول ۔ بول کے ۔ اور ایسی جاعت کیونکر بیدا مول کے ۔ اور ایسی جاعت کیونکر بیدا مردانہ کام دکھلائے ؟ مکد مجمع یہ فکر ہے مردانہ کام دکھلائے ؟ مکد مجمع یہ فکر ہے کر ہمارے زمانہ کے بعد دہ لوگ جن کے میرد ایسی مال کے جائیں ۔ دہ کڑن مال کودیکھ کر میں اور دنیا سے بیار نہ کریں کر میں دھ کرت مال کودیکھ کر میں دھ کرت میں دھ کرت میں دھ کرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر کر ایسے ایس میشر کر ایسے ایس میشر میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میشر اس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میں کر ایس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایسے ایس میں کر ایس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایس میں دھاکرتا ہوں ۔ کر ایس کر ایس میں کر ایس کر ایس کر ایس میں کر ایس کر ایس

كام كرين المن المن ما المن ما

ده ایک بیج تعا شدد ایم سی کا ایک نظاره تم نے دیجا اور آن جا کی سے ایک شا ور درخت بن گیا رجس کے سا بر میں خوا کو امن ملا ۔ سا بر میں تو میں بنا ہ گری ہوئیں ۔ اور دمیا کو امن ملا ۔ کاش اس سیا گی ٹوگ آنگسیں کھول کر دیجیس ، اور ان کو معلوم ہو ۔ کی مل طرح ایک چیز میں خدا نے برکت رکھدی اور ان کو ایک قدر بڑھا یا ۔ کہ وہ ایک پیاڑین گئی ۔ ای چیز می خدا کے برکت رکھدی کی طرف خدا کے اس مقدی ہی نے افشارہ کرتے ہوئے مرکب کی طرف خدا کے اس مقدی ہی نے افشارہ کرتے ہوئے فرایا تھا :۔

" برمت خیال کرو ۔ کہ خدا تمہیں مسائع کا ایک بیج ہو کرد سے گا ۔ تم خدا کے باتھ کا ایک بیج ہو جو زمین میں ہو باگی ۔ خدا فرما تا ہے ۔ کر بر بیج بڑھ گا ۔ اور ہرا یک بیب خوا ۔ اور ہرا یک فرف سے اس کی شاخیں نکیس گی ۔ اور ایک فرو ہو قدرا کر اور ایک برا درخت ہو جائے گا ۔ اس سیا دک دہ ہو قدرا کر ایک کا ایس سیا دک دہ ہو قدرا کی بات پر ایمان دکھے " الدمیت حسل کی بات پر ایمان دکھے " الدمیت حسل صدر فی الله وصدر فی دمساله مالکویم

رعا

کران موادی مددخال معاوی انگریت المال بیان از مراسی می موادی مددخال معاوی ایک می از مراسی می ایک می از مراسی می اور می مداخل این می می اور می اور می می اور

البس الله بكاف عداله و كاف عداله مراكبات والمعينال المال مرسكين والمعينال المال مرسكين والمعينال المال مرسكين والمعينال المال مراديا - اور فلب كوسكين خنى مداب محيم كمي جيزكي برواه بحد آمع نيره سال كه بعد مي بيد ول اس اسماني آواز سے مطمئن تعا - باوجو و اسباب كه نه جو في كرونياني واسكير فرنسي -

ایک رای کی مثرک برفاریان سے مغرب کی طرف جلے گئے۔
ایر رای رای مثرک برفاریان سے مغرب کی طرف جلے گئے۔
اور ریال ایک ہمرک کنا رے بہنچ کر درختوں کے معند ہمیں اس کے معند ہمیں اس کے معند ہمیں اس کے معند ہمیں اس کے معند ہمی بوشک آنتا ہمی بوشک رائے کا رسا رکھ ویا معلوم ہمیں دہ سرکب تک ای زمین پر اس را معلوم ہمیں دہ سرکب تک ای زمین پر اس اور معلوم ہمیں کن کن الفاظیمی خدا اور معلوم ہمیں کن کن الفاظیمی کا دور ذری اور ذری اور دری اور دری

ی دیکھیں نبری دعاؤں کوسکیسے حلی فبول کرنا ہوں یک بغیب سے دیسے سامان بیدا ہوئے کہ آئی دن آپ کوہ

نب فیب سے الیے سامال بدا ہوئے ۔ کدائی دل آپ کودہ رقم جس کی صرورت نعی لی گئی -حضرت میسے موعود علیدال المام نے اس مافعہ کونو وحسب

ولی انفالا من تحریر فرابید 
ادر مسالدالی نقر اور توکل برسمی کمبی ایی مالت

ادر مسالدالی نقر اور توکل برسمی کمبی ایی مالت

گذری ب - اس دنت سادے پاس کید شدفعا۔

انواس مرورت کے خیال نے ہم کو برسوش دیا۔

کراس حکل میں دعا کریں - بی ہم نے ایک شدہ

مگر حاکر اس نہر کے گنارہ پر دعا کی ۔ جو قادبان

مرا حی مرا کر میں اور دعا کے ماقدی اہمام

حب ہم دھا کر میں اور دعا کے ماقدی اہمام

مرا یجس کا ترجہ ہے۔

مرا یجس کا ترجہ ہے۔

ورکھ میں نیری دعا ول کو کسیے حمالد

قبول کرتامول ر من بم فرس بوکر قادبان کی طرف دابس آئے۔ اوربازارکار ع کیا ۔ تاکہ ڈاک خانہ سے دربانت کریں ۔ کر آ ج ہارے نام مجھ رومیہ آباہے یا ہمیں رجا بجہ ہیں ایک خط ال یمی میں مکھا فغا ۔ کہ سچاس دونے لدھیا نے سے میں مکھا فغا ۔ کہ سچاس دونے لدھیا نے سے دن یا دورس کے این اور فا الما وہ رومیہ ای

( زول المبيع ميموم) اكب ده دن عما ميمبر روسيرك اس فدر تنكي نني مركب وقا المنذ بالكل خال برجانا نفاء

انسان کاای فدر کی تنی ۔ کر آب تہا ہی مبر کو چلے حالے منعد ۔ واک خالے وجرہ جانا ہو۔ تو جرخود ہی تشریب سے ماتے منعد۔

Eist.

اگرچه حدواکا وه فرستاده نود موجود نهین گرای کامتن تایم به اس که با تصریحا نگایا برواید ده موجود به اسکاموجود بنیاجواس کی ذات کای ایک حقید به به بوخن واحیال بی بین اس کا نظیر به موجود به به اور واند بیت دیز که تا کم د سلارت رکھے دو من جیدای نے حدد کے حکم سے قائم کیا گذا بشعا اورکس نار رکھیولا - وہ آ رح کے نقابل کے فرق سے ما ساؤر معاد مرم سکے م

اس زیا نے دیمی کا دول خاند ایک جیوت سے
بازاری ایک جیولی می دوکان می تصادی زیان کا داکی ند
کا عملہ ایک دول منی سے ذیا دہ نہ تھا ہی کہ تنواہ دس
بندرہ دوسی ما موارسے زیادہ نہ تھی ۔

में कि हिर्देश

اك شا دارعارت مي جي مي مجلي سے سلے مجلي كى روستى

جس كاعداك بورث الشراك خزاعي العلاك باع منى رسال - تارمسنو اورجودى ديوره ملاك وده بنده آدى كام ير لكريو تين -اورا كردما في صلقول كة أدى كى الك مايس - تويد تورا دميت ذيا ده برصعانى ب- جمال اس داني ما بوارخ بدره بس دو به عنهاده ندها دبال أج اس واك خانه كالمانح بحراددوي كرب ہے۔ جال اس زمانس ڈاک کی ایک، برکارے کے ذریعے لالى جاتى مى - ديال أج داك ريل كارى كدر ربعة أنى ب اوردن بى دود ليوريال بوتى بى -جال اس زا في جدروبول سے دا كركاكا روبارداخا شيس شيونا مفا -دبال آج براد بادويم دوزانه كاكادوبار بوتاب -جمال اس دما نے میں اس داک خانے سے ایک جیوئی سی تعینی واک ひしとうアンしいかしりしゅんじょうしん داك ما سيخط وكتاب بوتى بي يميال . دحريان عے می اور دے بارس - تاری آئے اور صلی میں -جب داك الى بعد أوداك خاشك سلص المرابع اكسالى ب- برده لوك بوسانى -جوداك لين كے كے جع بوتے ہیں ۔ بر تو صرف اس داک طانہ کی رق کا مختصر خاكسم يجوداك خانده مدين إزارى ايك دوكان

مل تفاء

## آدایک دوسرانظاره می دیکھلیں

جس مقصد کے لئے حصرت سے موعود علیہ اسلام کوسٹ یہ بین منص کی صرورت نے ہے قرار کردیا ۔ اور وہ گھرے نکاللی تین سیل دور وہ گھرے نکاللی تین بیس میں دور وہ گھرے نکاللی تین سیل دور وہ گلے تھے اور الین دور الین دور الین میں جا کر زمین برسجدہ میں گر گئے تھے اور الین دماک ننی رکوش آر بنے کردہی ۔ آج اس مقصد کی تکیل

مناها او کا بجث ۱۹۸ مرم ۱۵ کا ہے۔ ان ی رقوم ، ذواق ۔ مخر کیا تعدید اور نتجارتی وقوم و غیرہ کی میزان اس دقم سے باسکل انگ ہے۔ اس دومہ سے انتظام کے لئے ایک بہت فرا

نظارت بيت المال

کے نام سے منہور ہے۔ جس کے کرے کا اکنوں سے ہوے

یوٹ بیں ۔ جبال کھڑے ہوئے سے لئے بھی مگر نہیں ۔ اس

دفر یس مختلف محکمے قائم بیں ۔ کوئی بجٹ کا محکمہ ۔ کوئی

تفتین حسابات کا دور کوئی تخریجات کا ۔ اس سارے محکمہ

سے ایک افسرا ملا ہیں ۔ جو ناظر بہت المال ہیں ۔ ان کے

مانخت دیک جائزٹ ناظر دو سماون ناظر ۔ ہارہ محرر ۔ کا انہ کے

کام کر ہے ہیں ۔ اس محکمہ کی ایک اور شاخ ہے ۔ جے

کام کر ہے ہیں ۔ اس محکمہ کی ایک اور شاخ ہے ۔ جے

رفتر محاسب کماجاتا ہے۔

جس میں ایک محامب صاحب دیک خزانجی اور چندی کرام کریے میں ۔ اگر دونو دفتروں کے مدد کی دکارکوں کو بھی ما مباحلے توسات اضخاص کا اور اضافہ ہوجا کا ہے۔

سراک انجن کے میکرٹریان مال اور مصلین کی تعداد کومی مثنا مل کردیا جائے۔ تو برتعداد برا رائنخاص سے میں او بر نکل جائے گئی ۔

الغرفن ایک فوج ہے۔ بوسلد کے اموال کوجع کرنے کے لئے گئی اول ہے۔ جیسیوں میبینے ہیں جن پر بیردومیہ خوج ہودہ ہے دوگ ہیں کر ہے تاہا نہ فاردوڈ سے جلے کہ تے ہیں ، اور ال جی سے ہردیک سما بقت کر نی جا ہتا ہے۔ کر کسی طرح اس کا روہ یہ بیت المال کے خزانے میں دو کسرے جمائی سے پہلے ہینج جائے۔

اور محاری دفترین اس ملت کود تھو ۔ لوگ اہے کھول سے
دو برے کر دوڑے آتے ہیں۔ اور ہرایک اس جد دجیدیں ہے
کہ سیری رقم میں داخل ہوجا کے ۔ مقور ی دیر مقیر کراس نظار
کود بھو کر اس خزانے میں بال کس طرح آتا ہے ۔ کہیں می آرڈو
آرے ہیں۔ کہیں جہیے ہیں۔ کہیں رحید آبال ہی اور لوگ فود
لارے ہیں۔ کہیں جہیں۔ کہیں رحید آبال ہی اور لوگ فود
لارے ہیں۔

اس مال کی حفاظت کے سے بیسیوں آنکھیں تکی ہوئی ہیں بائی بائی بائی ہوئی ہیں اس کا کی حفاظت کے سے بیسیوں آنکھیں تکی ہوئی ہیں بائی بائی ہا کی کا حساب دکھا جا ہے ۔ بی وہ الم الم سے مواد اور کھیلا اور کھیلا اور کھیلا۔ یہ وہ پووا ہے ہو مالی مت سے بر حماد ور کھیلا اور کھیلا۔

ال اموال كي آمدكي ميتكوني ومنادياتها عندا تعالى المارياتها ومناده في تبل الدونت فرمادياتها

## فت ادران سالم المرسي المالي الما Digitized by Khilafat Library Rabwah

ناعرى أنحمد ده كچه ديجتى ب مروعام انسان نهيس ديجه سيخت اس كى أنحمد يره كى أنحمد سيمنا بهت ركمتى ب وبنرمليد اس كا نورايمان سے منور يودان كالحيل اوراس كى پرواز أسانون ماسيج كررتى ہے - جانج اسى طرح حضرت حافظ سيد مختارا حرصاحب شاء جمان بورى بوند صرف لمند يائي شاع ابن - مكدان جند فناع ول میں سے ہیں۔ جن کو صفرت سے موعود علیدات اس کے درباری شام کیا جا سے۔ جنہوں نے اس یاک زیاد کو یا یا یہ اور اس زیانہ بی تا تیدی میں تغلیں کہیں اورائی شاموی کی منان کو اس زماند کی بیت زمین اور تغزالان شاعری کے بیدان سے مؤکر آسمان کی طرح کے اور اس معرع برعل کر بیا - رع جعور دو ووراك جس كوامان كا تا اسي

فرمن والول كو أسمان كى بائيل بالكل اجنبي صلوم بوتى تفيل - اوراس بيل كيد لطف محوس نبيل بوتا فغا - كربود وبي جو مصرت يح موجود عليه التلام نے فرما يا ہے - ك جسس تحارمان في اراى ك

الافر بدوستان كي شاعرى كارخ بدل كيا - اوراس ديل شم كي شاعرى سے اعلى طبقہ كے وك تكل كر غربى - اخلاقى - قوى - بلى يسياسى شاعرى كى طرف جلے گئے ۔ اور قدیم بیت افکار کو معول کے -اس قم کی تناع ی کا مبراور اصل معداحدید کے سرے -

معفرت ما فظما حب کا شاعری می طرز حصرت حسال بن تابت اور حصرت بلال کا ساہے ۔ جس طرح انہوں نے آنحضرت معم کے بعد شاعری کوایا۔ ویا۔

يس جيور ويا فقا- اور انبول نے اذال تركى - اس طرح ما فظ صاحب كى جولانى لمح كاوه رئات جو حصرت بي موجود كے زماند ميں فقا شريا -ال زمان كے اعلم و يجئے . حكم مختار جلوه افروز نظر كتے ہيں - اور اب حالت يہ ہے - كرسالها سال كذرجائے ہيں - اور حضرت مختار خالوش رہتے ہيں - يي نے منعدد مرتب ان کو تخریات کی برے موقعہ بر بھی تخریات کی ۔ عمر صد اے بر بخوامت والاسعالمہ رہا ۔ مجمر جو بل برجب مختارصا حب تادیان نشریف لائے ۔ اور مجھے معانی اور معانقہ سے سرور الوقت کیا۔ تو میں نے بھروی فنکوہ کیا۔ تو آخروعدہ کر دیا۔ کراب تکھول کیا۔ جس پر انہوں نے اپنی بھارت اور بعبیرت کی آنکھ سے تادیان ى يا تعوير الاي- اوردوران ذكريس براجي تذكره كرديا - بواس تصويركاتنان زول م- زمايا م

وحى براوازان محودع فالى الجى

برحال اس نظم کو ہوعلم ادب میں ہی بلند زر ترزیر دکھتی ہے۔ ہیں الحکم کا ایک ہی اشاعت میں شائع کرتا ہوں۔ ادر توقع د کھتا ہوں۔ کر احباب اس سے مطف اندوزمونگے اللہ تقاطے سے دعاہے۔ کر مصافظ ماحب کی زندگی میں برکت دے۔ آمین ۔ امیحودا حدوقائی)

التوب الكميس سيك لين الى وفلت فادبال اور مختار اورصبائے تنائے فادبان محصر كالسي بن الكول بن مضائع فادبال مجمع سيس العرام المافرات قادبال اجوش يب بحربواج ننا ئے فاديال ول تين وول رباايك ايكادات فادبال كس مكر معاب بدا نداز عفائ فادبال كس مكر مع ير توائ مال فرائ قاديال كس عكم النت بي درب بهائ فادبال كس مكريس برنبوس ول كن سية قاديال لس عِلْم م إبي منبائ درء إن قاديال كس مكر بع برادات انفيات فاديال كس مكرب، برخداواري موائع تاديال كس مجرب ، برخلوس والفائي فادبال كس جد عبد طريق في على قاديال كس جكد م اب براك منسائ قادبال كس حكر وعزم دائع بي سود ك قادمال

كس حكرى رختال بدايدا أنناب مرفت ك مكرية ويافط شرع حمر الانبياد كس عكيب امرين بريول سرسليم طم كس عكرم إن مر بابندى أين دوي

ك جاب بولوى عديا احم ماحب ورد ماين ملن الكنتان دارام محد لندن +

وجن ب سارعام بر صدائے تا دیاں اتش کل بائے رسی سے دہتا ہے جین بن گیا لطف محتم ہر فدائے قادبال ہے۔ ارستاد جناب مولوی عبدالرجم دامن دل منجى برادائے قادبال الندائد بربارول كف فادبال جاہے سیر بہار دل کشائے قادیال دیجے لیں اہل نظر شان ادائے قادیاں انگ لائی ہے مری میں معال مرت کے بعد ير معلا يجولا كلتان ، يه فعنام فادبال برادا، برشان، برزام برواف فادبال أدرى عالم بين ب اغ ونائے فادبان اكس عكد ب بنظام ورس فرأن وحدب حبوثى بيرنى ب بادجال زائے فادبال الس جگر ہے؟ آج يہ بحرسانی موج زن أوراس رجنس موج نضائے فادبان اکس جگمیں؟ برخفائق،برمعارف، برنکات أف رسانمازنيم ولكشامة فاديال جانے کیا گئی ہوئی گذری موائے فادبال خنده كل سے مما أشمى نفائے قادیال وحدك في عيمار جال فزائے فاديال الوجنى ہے اس ول اس سے فرائے فا دہال اس ملہ ہے ؟ یہ خیال خدت دین متیں واے رے جو تو مے جا نفرائے فادیاں اس جگرے و روزونس مع کا زورو خور راً برہے بوتنان دل کشامے قادیاں اس عبرہ سان ہیں بیفنیا سام کے ينشش بيمذب، يتحني نفنائے فادبال

الندالندوس تائير وائے فاديال كياطرب الكيزب موج عوائع قادبال مندب بوجاتي بس نظري حن منظر و محمك ميت جي نظارهُ جنت آگرمطلوب بو كياعضب حاياوي اس كوجت كرريا برجن بندی، بر بونی لاله د گل، بربار يبطراوت، به نغاست، به نطافت، به نو، أورى عالم ب باغ قادبال بس اج كل وحديس آنے ہيں ره ريكر جوانان جيسن أوض المدعنجات الشكفته كالهاب كمل كي عني نفاب مندوكل أكله كله فنابر كل نے الك دى بن جبرہ تعاب كهدياكياط في كيابس في معماك كان من ويجعكر صن جال سنا برطنب إلى طارُ ال توش زائي شاخ كل برنتم زن نمريس بي ريخيني كل كى بيا ر خندا الك طرف م لحن بين اك طرف كبول د بوجائے نظر بحوطات مے بودی

فنادروني بس طبائع مت بوطتين ل مركف بجرت بماكم من يختبليغ من فال دی جس برگاوست، بے خود کردیا ال كياب جيززا درن من كما توقير مال بارش باران ساك وخشت كى برواه كسے

وجدين لاتي ب روتول كومدا قاديال درت وباوالوابيمي دست وطيئة قادبال مرحاا ، باده نوننان دلائے فادبال اصرت اعظ سے کمنا ہے سرمحشر مجھے جان کی پرداہ ہیں کرتے فلائے تادیان اکسان کی پرداہ ہیں کر وسیم پر قائم حقق طانے کس وص میں ہیں ت الدفعات فادیاں الوج میں آنے اے عتارہ منے ہی ہوج زنده بادا بسر فرونغان رصائ قادبال ديجة رئاب سيدان وفائ قادبان البرى نظرول سي كوفى و يجه ادائ قاديا اوراے مختارهال ارتفائے قادیان اصور کرتی ہے بیری نظروں کو بہار ضادمی بس كريول ديربندننداد فداست قاديال الركني بي ودكى كى اك بكاه كيف ريز ما في البنه إلى كوهم المئ فاديال الصرت واعظ إدهم محولفات فو بنو ترتے موتے ہی ارباب صفائے قادبال کیول نہو موج عظم میرے ہو تول برشان يرعوس أراسته إلى الفضائ فادبال اليون فراجا عظى قبل قالي ول مجع أفي من من من ول رئيا عن قادبال ابكمال ده جا ندسي فرصيا كاجرفاكاتنا بوركبي باغ باغ الي دفائے فادبال اكت كار انبار فس دفا شاك أول ارجال سريحف بين صف برصف الي والله قاديا ا دور موجوده ب دور عكم قرآن وعديث برطرف ہے موجران بحب وفائے قادبال جاہے کھے ضاطر اہل صفائے فادبال اس بہ ہواعظ کے طوار الاست جول فادرون برنعريرال وكائے قاديال اين خوارق بونشان مدى يو الكيدب جرخ سے کوائے تنور مرحائے تادیان است دب ہرست نظر دوج لیل میدیں الوراخين سے كو بى كھے كے تارياں الى مصابا خام تصبيد كى طرف فرول بعد وہ گاہیں ہمغیں جو ستانی نفائے قادباں مروه باداے اہل تعم درمنائے قادبان كس طرح الزال نه بروصيح صفائے تاديال كيول شار الميسم حال فراج قادبان اساتى دريادل أباجا بنا موئيرم ول نہیں، سینے میں ہے ، بحر تنا نے قادیاں اے طلب کاران حن جانفرار بنری لکتم يول لبي ب غنير ول من نضا في قاديال اوه صدائ سازدل ميلي ده عالم تو تج الفا أب بن نا أسنا من أسنا ك قاديال الموصيلي كو، وه بموات كا، وه مكل أفتاب مين نے لو تى ہے بہار ماں فزائے قادیان او بیصل منان جناب بن تعالے نا انکا اے جزاک السمام اے والے فادیان ایم ووج التداکیر، برصفائے قادیاں ابتدائے رکھتا ہوں انہائے قادیاں اعرش سے تا زش معیلا ہے ۔ نوردل زور كيول بين جر كليكوعش كوجهائ قادبال ايرزين قادبال ب ياليهر يرضياء اور بلی سی کوئی موج اے مہائے قادیال اشابر گردوں نے التی ہے نقاب زرنگار اكاس جينا اور اے ابرسخائے فادبال اسان حن بربر كو ندھى ہے برق طور بار ایس فے سنے اس نغمہ اے فادبال محربی ہاری نظرونیں دو تم ہے باز من نے نظروں سے جینے ہی موہ یائے فادیال ارٹ رہی ہے دروستی وجال دل نواز الك كنى بديد مع مباؤد فائے فاديان المحرول ميں المحدرى إي بيم الواج مردر

مرعانى دومسيائ دلك قادبال خم كے خم دے يا دہ فرحت فرائے فاديال مرے حضرت ایسے سوتے میں نعامے قادبان الى حكايول بادر ناب دفائة فادبال اوراك موج اوراك بحرتناے فادیال ميرجيات عندلب وش واعقاديال محمد سے يو تھے كوئى محمد سے اورائے قادمال واهر ع تظارة حن نعنا عد نادبال بے بے ہی حیک کے اہل دنائے قادیان ا درادهریس ست مبیائے تنائے قادیاں كدكدانا ب مجدينون سائ فادبال وعيسًا بول رئام الداريوات فاديال وورا مان مل مل مان ملا الله ما ما وال اوری کھے کہدری ہے اب موائے فادیال اب سی آناری زیر سے اے قادیاں مسئن جاتى ہے عالم ميں منسائے قادبال ديجة اےظالم ذرا موے سائے تادیال اورب الكارفان مفتدائے تادبال. كيول شمومخناد كمحوشائ قادبال اروس ابتا ہے دریا کے تنامے قادیا ل اب بردانظارة رونى فردے قادياں ان علاور مع نطف وعطائے قادبال استحصے یا دہ کساران ولاسے فادبال اب بوارونی فرا ماه برا کے تابیاں وہ بوئے کرم زم ہوتی نوائے فادبال وه الما يرده ، وه آيا دل دا ئے فاديان اور ہی مجھ بن محے ارض وسائے فادبال برق كود حوكا بي من بول اصباع فادنال المكل من بن اج ارمن وسما في فاديال حودهوي كاما ترب يادل رائے قاديا ياب تورانشال رُخ يوسف نفائے تادبا ياتمسم في من روش ادا في قاديال دورس عمام مسائے ولائے قادبال الرم به بهار اللف وعطائ قاديال بن كي بوي عمر أستنائ قاديال 

جان دے دی مذ گر بھیراندراوعش سے تعتددادوری انسانهٔ یارین كوش برآدازين محمودع فاني ديمي محوجيرت بن كيا بيس فضائے فادياں بعيب رونن درود بوار وانقف دمام بر أع برى لے دہ ہے برطرف عالى نور اس قدر آرائیش و سیب رائش الندغنی واه كيا كمناب جذب حن واحال واوره منزل دل بن كئ كا ننانه عبين ونشاط العترى فدرت برعالم جلوه كاونازكا اى سرے سے ای سر ای عربی فرو دوے یہ انگردسے ہیں زیا محفل دیجھے کر اك غزل مى أب وه يرمدودل حيو سكرومين وصوم بوصل علی مصل علیٰ کی دهوم بو صورت كل مون تسكفته المل دصادي كول للتدالحد، أج مِن محو ادائ فادبال اس جین ازے کے تی کسب منیاد كس مع بين مركوننيان؟ الى زىفىعنبربيز والدت وصت المسر بهو أو موجس و الكفية كل سے با ہر و كے مى رہنى ہے صبے كل من يو حصرت واعظرے دانا کرشکل ہے ا مے کرمت کی حقیقت ہو جما ہے مور اوج دور اول میں ہی دل ستانہ حق بن گمب العظاء عاتبت بي أفري صداوي خلد کوجانی ہے، اے داعظ البیں میں اور ال بس کملای جا شاہے عنی میکل مراد ان تومرف النفرى كى مقاح م كشت أبيد لحن داؤدى كالطف جال فزامعلوم ب ركه حيكا بول دل بي الره را مكات حرى موب کی ساق کوزے کے کی سبل

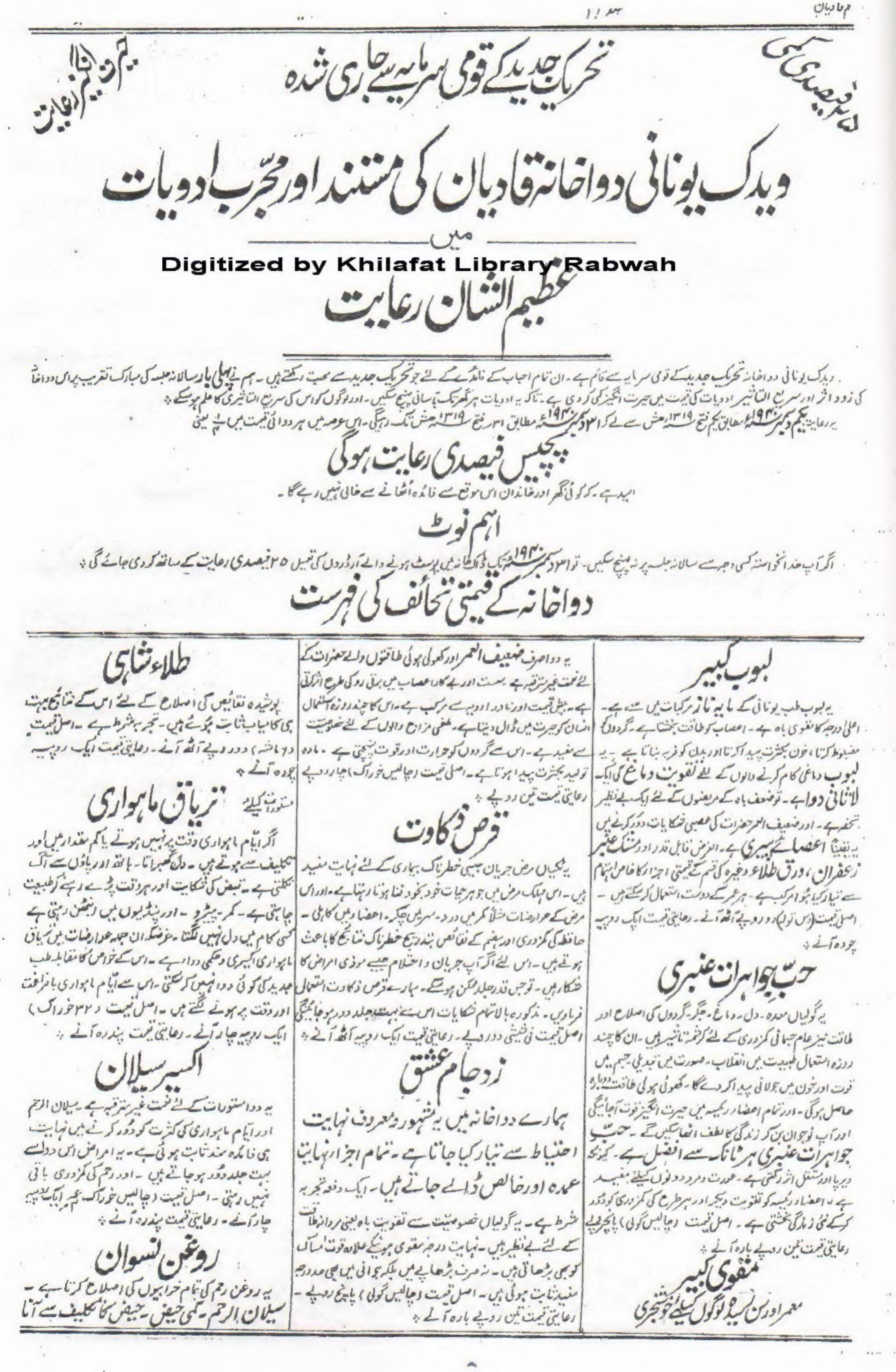
ي قامى طبورالدين صاحب المل منه سيرصادق حين صاحب الاوى ب

رونق افزائ رخ صدق دصفائے قادیان سيدالافاق، فويشيد بدائے فاديال حن واحسال مي نظيرميرزست فاديال ازسرنوجی آ تھے اہل دفا ہے فادیال ين كى بى طاران خوش دائے تاديال برہجوم عاشفان بادفائے تادیاں كتف اونج الدربين برسائے قاديال ويجدلين نا آسنا دُ آسنات قاديال توني بنجادى ك عالم من مدائ قاديال تيرے باتفول سے بُوا او سنجا اوائے قادبال تونے بدائ عبال عظمت برے قادیاں واه اے این البع اے رسمائے فادیال رات دل تجيلار إ ب ترضيات فاديال كوئى بيرونى بوياده ناسرائے قاديال ذاً من اتضناكيا مشناك تاديال نواه اعدا کے لئے ہویا برائے قادبال جس نے کی ترجی نظر سوئ سلتے قا دیاں جہل کی طلبت میں مصیلی صبیات فادبال بدارادے سے و اسم من مرات فادبان موجب المهارتان ارتقائے فادبال كس من ب تنان كمال بيشوائ فادبال حب كل اختال بولىب معجز نائے فادبال اليست المع دفت سكن رسما ف قادبال آ فناب مطبع مدن وصفا مے فادبال تو ہے عین جودو دریائے سخائے فادیاں ايك جام بادئ ومسدد ولات قادبال عدل برورداد كرشاه بدائے عادیاں سربری او ایسائے فادیال ایک دل ازدست داده اک اے قادبال جوب ندرے مظہر حن منیا مے فادیال اك سكاه لطف لي فرمال دو لي قاديان كال ذرا أبين في الى دفائے قاديال جن ك اورسيس مي ميات قادبال ص كود والل فن جناب مقتد الفقاد بال مرون کے درو ما سے عادیاں ا دران سے کوسی ج ہیں ماد مائے قادمال

اے رئیس التقین اے بینوائے قاربال اوری اے ملحاد ما مائے من دمولائے سخن الصين آموز الم ورصائے قاديال! البر نذرشاه دين كيابيش كرساتا تھا آج سيدرزامحود احمدرمنائے فاديان! فيع فيين أنم الكان صفائ قاديان! الدركوم رشاه دائديا بدائد بوم سرى مرسم ول خسنتگال اراحت فرائع قادبال اختم تاسينجا تفسيده افي عا كاوفت م سدن رمزطر بقت، رسما ئے قادبال العضداب معدمطف فتم الس منوائے عارفال، شاہ بائے قادیال تاج دار النقا، فرمال روائے قادیال المتون کا ملامت ماکامت رکھ اسے

محوظ كرى إرباب صفائے قادبال المند أرائے سربرینت جسم السل بجرنظرافروند ونوب نفلائ فادبال فكرللندرنك لائى كيم دعائ قاديال المجدكوخالن فينايا اليففنان رحم س عروى عالم بوازير سائے فاديال المرتن بے جان بي في في عود كدى وج عروى مل دكرزب نضائے فادبال انبرے بین روح افزاء سے نصاویر كلی تعروى حوش نمو ئے عنجائے فارمال ار أسكيس بيزنگيس بيرونور ذوق وضوق جراكونى عنبرفنال موج موائع قاديال اتح تو دصور مدي مناسل ن كامراج بجردى اندازجنن دل كشائ قاديال كاردبايصادقال بركز نه ماندنانهام عمروس سفے دری تطف اوا کے فادیال دصوم ہے آفاق بر نیری اولوالوری کی مور معروبى انداز حن جال فرائے قادیاں النے نے نیرے قدم ہوتے ہی ہرمیان میں بجروبى كيف مايدول كشائ فادبال انگابين انسان تيرے كارنام و كيم كر بجرومی دور من فرحت فراے فادبال انوب می اونجاکیا دنیابین نام اسلام کا جار ہے ہیں ون کے بنوع کے قادیال افکل و ما ونیم ماه ومثل مہر نیم روز بارك التداكيا راحت فزلت قاديال آگ نور رخ مسع وسائے قادباں اسر سے بی تو نے ایسے ایسے شکل مرکے بادنائے قادبال صبر اُزبات قادبال انبرے سنہ سے مفظ جو محلا وہ پوراہو گیا ل وقت سلام رہنا ئے قادیاں کیسی اس کے باؤں کے سے کلی وزیں السُّم إعروني سَانِ صفاعة قادبان البرع أعجر بها لا آباد صوال بكرالا التلام المع المع وبركان وفائے قادیاں اگریٹرے دوسنے كرنے رسماللی السّلام اے دمنا و مسواے فادبال اس کومال ہے بعظمت برتقدی بروقار السلام العام المعاتبين مفتدا م قادبان الس كويارات كلم كس كوتاب دم ذدن السّلام اے یاد کا رسرز لئے قادباں الفتی إلا علی لاسبف إلا ذوالفق ار السّلام اعمرورم باونا كاوبال الوبني مفنل ولطف وحن احسال اتم نور ہو تفظول میں سنی میں منیائے قادیاں اسرطرف جاری ہیں تیری ذات عالی میوض النرق سے تاغرب جابیجی ضیائے تا دیال البری صورت کے اسے بی تشدیکا مان فراق العظي رصائع باغ انقائے قادبال اور بس اك جو ہرى دُرِ تا بال سخن تخل ند کاشن در ما کے قادیاں ارم مرکز اس کر عجیس الدیوی

سل كل فرط مرت نے شکفته كر ديا للتدالحدات فدابان ادات فادبال معروبی منظرے فردوس گاہ فی تشناس بهرانهيل فضال كامورد منارو في زمي عمرورى جرزمرد برطرن به موج ذال معروبي عن مين ہے جيروبي نسل باد مجرد التى نفائے بوستان أرزو عجروس بعلف سامان نشاط وانباط عروى كل ريز يال بن عروى كيف مور عمروی وال طب ہے عمروی تنوظا معروبي كل سيد، وري ميل، وري رازونياز معروبي معفل، دېي ساقي، دېي ستالت كونيح أمعى ب فزار مشور مبارك با دس بارک الندآگیا فرمال روائے تاویال أليا بجم البدى من الفتحى ، بدوالدجى أكي ده جس كي آمر كے لئے بتاب تھے ناز بختارای بختورسایدتا دی السكام ا عزيزت حسن ومنيا في فادبال استلام اے گوہر ورج صفا واصطفار يتلام العامان عالات التلام السلام لے تحل بندیاغ اسلام السلام السلام ا عاشق دين محمد مصطفا السلام اسے نورعین میدی دی السکام السكام أع تبدومولا معتنار استكام مرح حاضري اب ابيا مطلع رونن مرحول تؤبوار خنال جوا ع بريدا عقاديال الدام الموتين إلى إدى دين منسين! الع وريائه وريائه ونفين! الصفيفت أنشاؤهن تشاس دهن نساا الدالوالوم الاسترالابن العالم! معدر بطف وكرم اسرفية علم و محكم ربائے گمریاں ، آرام جان فالبال مخزان رازشربيت، مبهط انوادي ، عالم دانونهال اتاج مسردانشورال ينم أرائے بدی استجیل ارباب صفار موجب أرائش ياغ محمد مصطفا



سرم المطرف ما المحسوسال موت

سرمر بے نظری دیگرسریوں رافضلیت تابت کرنے کے لئے دیدک ہونانی دواخانہ ی کوئی بھی دوائی خواہ کسی قیمت کی ہی کبول تر ہو کے خیدار کوایک شینی سرمد بے نظیر کی محقت بطور نموندیش کی جائے گی۔ یہ سرمہ کم از کم ایاب ماہ کی ساسل محنت سے نیار ہوتا ہے۔ اور اس کے یا فاعدہ استعال سے انکھیں انتقاد العدیجیت تدرست رہیں گی۔ بربرمہ شام امران جنم کے لئے مغید ہے۔ خصوصاً لکردل کے لئے نایاب تحفیہ تجرب كركے ديكھے۔ اصل قبت دوروب توله ۔ رعائتی دروروب توله ب

Digitized by Khilafat Library Rabwah نازه/ الماري

جناب سيال محار تربيب منااى الدين يتنز كور فراني بین نے دیدک یونانی دوافانہ کی ادوبات کواکٹراستعال کیاہے۔ اس مے بین اپنے تجرب لى تباير نهات و توق سے اس امر كى تصديق كرتا ہول -كردوا فا ندين ادديات بوساست لوصراور محنت سے تیاری جاتی ہیں ۔ اور ان کے اجزار بالکل ورست اور بیجے ہمایت احتیاط مون ال ك جائے ہيں۔ جن براما ك فلسب كى كورتى ہوتى ہے۔ جس كى دھيسے ادديات سرائے التاتير ادر تقع مدتات برق بن رفاص طور رس نے دوافانہ کی تبارکردہ کو سیرادر تب واہرت علمرک ادر جوار کی مالینوس کوانسال کیا ہے۔ بن بہات وسی سے اس امر کا اعزاق کر تا ہول۔ کہ براد دیا نت مرت بی معیارادر زود از اس بوی بی - ایدونتون اور احیاب کویمشوره دنیا بول-كروهان ادديات كوانتعال كرك فائده المعالي - نقط مورهم م ترومر الموارد

وفع بالآم المعام باذاری تجنوب سے اس المعام باذاری تجنوب سے اس المعام باذاری تجنوب سے المعام باذاری تجنوب سے اس المعام باداری تحدید تحدید اس المعام باذاری تحدید ت

ورم رحم مد العناق الرحم وغيره سب مالنول بي الربان ما موارى اوراكبيرسلان كرساندال كرنے من بہت مغير نابت ہؤا ہے ۔ خولى بہے ۔ كودائى ك می صرورت نیس دول کامخوان می ترک کے توری مداز سے دکھ دیاجاتا ہے۔ اور دوا تو د کو دھیل ایا کام کرلین ے۔ اصل قمت یا ع تولہ ایک دوسے جمہر ب رعائق قرت باره الع ١١٠٠

مرددا جراورتی کی تمام بهادلول کے لئے محصوص صعف معم - دائمي قيمن - معوك كي كي - نفخ فيكم وغيره كي تيم ك الدفكا بات اس دواك استعال سے رفع بوجاتى بى -جن کول کا عمر یا علی برسی ہوتی ہو ۔ال کے لئے بہ دوا بنترى مغيد تاب بوتى ب

اصل تنبت ایک دومه - رعایتی قیت باره اید.

بر الرب مبوك الكاتما - فذا الرمضم كرنا اور اون كي بدا كو بڑھا تاہے۔ بخاروں اور دي ساريوں كے ما بعد كرورى اور می ون کی حالت میں اس کا استعال میت ہی مفید ہے۔ اس سے ریات مرار ( ع. 8. 0) کی بیدائش غیر معولی طو بر زیادہ ہو تی ہے ۔ غرف کون بڑھانے کے لئے ایک الاستامات محفرے - اسل قبمت ایک دومیر رعائني قبرت باره کانے به

تعييموماً مخلف مم كى فتك يات مثلاً برميمي يعن باورت دورساس براتوب مهم وجره من متلار سيم اورون بدن دیل اور کرور جوتے ساتے ہیں۔ حکر سکاہ اور تلی تعیاب طور پر کام میلی کرتے۔ ال تمام حالات میں كرائب وى جول سے لئے بت ہى مقيد ہے ميندوراكول ایں ہی تایال فائدہ ہوتا ہے۔ کول کے دات سے کے زائد میں اس کا استعمال غیر المولی طور پر مفید تما بت بوا ہے۔ اصل فيمت وس آ نے -رعائي فيت سات آنے

يرسنين وانتول سے فون اور بيس آنے كي تسكايت كو دندكرتے علادہ اليس ويوں كا طرح ما ف جكد اداور

طی شوره کرنے والول کے لئے ضروری اعلان ،

بعن دوست ایا معلیالاندیں اپنے محصوص و مزمن امراض کے تعنی تفصیل حالات بال رہن کا اکثر مالات یں دا تعی مزودی ہوتاہے) تغییں دعلاج کے نوائیمند ہوتے ہیں۔ایے صرورت مند احاب کی اطلاع کے لئے کھاجاتا ہے ، کوفت کی قلت اور کام کی زیادتی کے باعث ان آیام میں پوری توجر نہیں ہوگئی ، علاوہ ازی ای دفت ان كاناب حال دواكات وكات بولانا بهي تكل بوتا بهدار كالمرون تبل ازي اليف حالات الماج عنول بي الن كاهدت وعدار كي خاص دواكا مغرورة ہو۔ تو وہ میں ہی تیاد کردا ی جاوے۔ اوراس وقت ذاتی سائٹری روشنی میں مناسب تراسم کے بعد دوا دے دی جائے ۔ اس طرح جو دوست کوئی خاص مرکب تیاد کرانا جا ہیں۔ تو وہ میں مطبع نواجی "ناال دفت كى تم كى دفت د بو - الياحاب زياده سے زياده ١٠٠٠ رومبركا اليخطوط بيج ديں -

خاکستک: - رعلم) ایم - اے قرائنی - دی - ایم - این - انجار حصیب دیدک بونانی دوافانه قادیان

خطولنا بن كليخ صرف وبدك في دوافا نزفادباك باورهاس

## من من موجود البسلام كي الناب قلمي تحريكا عكس

صاحزاده مبرزاطيل اخرصاح المالينالي

سین بڑھا تھا۔ تقریباً جاریا نیج دن ہوئے۔
میری نظرہ بال پڑگئی۔ اس کے بعدیں نے
میری نظرہ بال پڑگئی۔ اس کے بعدیں نے
میری نظرہ بال پڑگئی۔ جو بی نمر بڑھا۔ اور می نے
اس معمول کے لئے کچھ خریداد شاہی لئے ہیں۔
کچھ دنوں کا آپ کے پاس ان کے نام ادر رفیا
انشار اللہ تعالی کا بی کیا جریدار بعثامول
میں کھی ایک کالی کیا جریدار بعثامول

بیل بھی ایک کالی کا جربار منتا ہول میرانام بھی برائے مربانی درج کولیں بیس کوشن کر دیا بہول سرکر کی فی خربدا رمیدا ہو جا کیں ۔ اورسارے وام کی یہ بیاری شخر معفوظ موجائے ۔ اور تعالی ما تقدمو ۔ دائشلام

خاکار میرزاملیل احرار موٹ : سرکیا آب سے پاس کھیمنام سنے کیے بین بانیس ؟

مراخیال تفا - که صاحبراده صاحب کو تنا پرسه ولتی جوس بدا بروا بوگا - گرکل بر ماه فتح موامور من كوب ہم جمعہ ہر حکر آئے۔ اور میں اپنے دفتر میں دروازہ مدارکے مجد کھے رہا تھا ۔ کرکی نے زور سے دستا۔ دی میں نے وروازه کھولا۔ تو مولانا علی احد صاحب ایم۔ اے سابق ير وفيسر معا كليورى جو حفرت البرالمونسن ايده المد دالمد مال عدارهم ماحب ايم-اے كوالدردوارك انہوں نے معے دورو ہے کال کرم سے ہوئے دھے کراچی سے میاں عبدارہم ماحب نے ہے تکھا ہے۔ کہیں میت کوم كى الناعث كم لية ايك رويدان كاطف سے اور ايك ائى سلم ما حدى طرف عدديدول - ال توبيال سے كوئى توبا يوى ب- س معود المحداد المدسال صلى احرماح كى مى كرك كالمعجد م- ال دواول كے ملے معمد ال علماس جذب كى وجرسے جوما حبرا ده صاحب فياس كرم كى الناعت ك الأفام ولما - برعدل بي ال كالما در الى جدرالترام ميا موا-اورس في الم

الحكم ہو ملى مراس من مے معت كو مرك ما م الك الباب ملى صبون جو حصرت سيح موعود على الصلوة والسلام كاكلما بوا تصان كع كيا - اوراك كيسا فقيى الني طرف سے ایک نوٹ شاکع کیا تھا۔ جو حمب ذیل ہے:۔ " دل س حصرت سے موجو دعام اللام کی ملی کرا العامات مس كما ما تا مع سراحال تعادك سارى كوركاعكس دے دما حا نے كا - كراك مى وہ سان مداہیں ہوتی ہوامل کر مرس ہوتی ہے ١٠٠٠ اس الع الطور المو در حدد مطرس و عدم الم الول - اور سائع بى الماس كوماس كرما مول- بوماس دهد احاب معدمراخال به - اگر ایک دورات اكاس الاس دويد ميكي محصد دري و و من الك مو ردیدی لاگت سے اس معنون کے فوٹو بلاک شاک というしいいけんしんはんはんない اوراس طرح مرسى فرائد مذصرف محفوظ بوعائكا للكورة معالية كا-اسيد-ادارس

ال محویز سے اتعان فراکس کے الا الحکم جو بی مرسی اول نہیں ہزارہا احباب کی نظر سے گذرا - ان بس سے مبت سے المیرسی نجے - جو حضرت سیج برجود علد السّال مست حسیقی مشن دیکھے ہیں - گرسب نے میرے اس اعلان کو بڑھا۔ اور نظر اندا ذکر وہا۔ ان بہب بڑھے داول میں سے صرف اور صرف آیا۔ بردگ مجھے ہے۔ اندانول ا

حضرت مولوي محد أيسل صا

مرتوم ومنفور نعے ۔ آیا۔ دفد تعدہ کی ناز برصکر میں سجد سے
انکل رہا تھا۔ مولوی ماہیب بری بیزی سے بیری طرف آئے۔
اور محمد سے مصالحہ کر سے بیرے ہاتھ ہیں ایک دوہیہ کا نوٹ
دیدیا۔ اور قربا یا ۔ کہ حصرت سے موجود علیدالسلام کی تخریر کی
اشاعت سے لئے میرا نام تکدلیں ۔ اور یہ کمرادو نوی ماجب
تیزی سے تنزیع نے بیل نام تکدلیں کا فی ہے ۔ جوان کے دل
اس عشق کے اظہار سام کئے ۔ یہ واقع مولوی مساحب مرجوم سے
اس عشق کے اظہار سام کئے ایکل کا فی ہے ۔ جوان کے دل
میں حصرت میرے نوجود وملیدالسلام کی ذات سے نصا۔
اس حضرت میرے نوجود وملیدالسلام کی ذات سے نصا۔
اس دیے گئے درویا ۔ اور ہیں نوجہ کے دری کو افال

صدابصح ابوكى

الكن يرم رؤمر مراك المرك مربي المن معاجر اده سيدا معلى احراده سيدا المده مي المنه المراك المربي و سعيد من مجند ميال المده المده من محد المده المراك المربي المربي

المعود احدم فالى ا

س سا فنم سا قص شائع موتے دہیں گے د

الحكم ورتضرف محمدون صنا معفرت مفتى عدما وفى ماص حفرت بيع موعود كم مار دو تول من سي تفعد ال كوملسله كي عدمت كا برا و بي مكارمة لمقاديا ب مان ملك ي المساح برا فداخار مروك المرسرى كالمهاومدوقع لا عدمدددوسرا اخباراتا - سے حصرت سرع موحو وهليالسلام في بار وفرادوا معا يتفر معنى صاحب كى طرف سے ذكر صب كے حدوال سے أمام معمول طبع مواكر ماسيه و العصل مدحر به موكيرستين كور فرما وا-يراك ليى خامرسى كے بعد احسار الحكم كا الك برجيہ شائع بواجي مي معرنت كي كي ايك البي ردهاني بالني ورن بي - جو اخيار كمال عوك حيد معلى زياده تمت رفعي بي - المدتعا المعت ا قبال سندى كے ما تھ لى عمر دے - حصرت والى كبيرا ورمسيركوك وه حصرت وي موعود وعليانصالاة والتلام كم صادك ذارى بالنس بادولاولاك امانوں میں مانی مداکرتے دہے ہیں " البيدم كو مصرت معنى ماحب كيد ولفاظ كي ول من はるしいりいいとうととり

كرما حراده فلل حديده با د